



TUSH PUSH

Musique	Every Little Thing (Mary Chapin Carpenter)
Chorégraphe	Jim Ferrazzano (USA) * janvier 1981
Type	Ligne, 4 murs, 40 temps
Niveau	Débutant-intermédiaire
Traduction	Annie
Dernière mise à jour	11 mai 2005

Right & Left Heel Taps With Switch.

- 1 – 2 Talon D devant, touche PD à côté du PG
- 3 – 4 Talon D devant (2x)
- & 5 PD à côté du PG, talon G devant
- 6 – 8 Touche PG à côté du PD, talon G devant (2x)

Hell switches (Mexican Hat Dance), Clap

- & 1 PG à côté du PD, talon D devant
- & 2 PD à côté du PG, talon G devant
- & 3 PG à côté du PD, talon D devant
- 4 Clap

Tush Push

- 1 – 2 Bump les hanches devant (2x)
- 3 – 4 Bump les hanches derrière (2x)
- 5 – 6 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière
- 7 – 8 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière

Right Shuffle, Rock Step, Left Shuffle, Rock Step

- 1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)
- 3 – 4 RockG devant, revenir sur le PD
- 5 & 6 Shuffle gauche derrière (GDG)
- 7 – 8 RockD derrière, revenir sur le PG

Right Shuffle, Pivot 1/2 Turn, Left Shuffle, Pivot 1/2 Turn

- 1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)
- 3 – 4 PG devant, 1/2 tour à droite et poids du corps sur le PD
- 5 & 6 Shuffle gauche devant (GDG)
- 7 – 8 PD devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG

Step, 1/4 Turn Left, Stomp Right & Clap

- 1 – 2 PD devant, 1/4 de tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG
- 3 – 4 Stomp D, clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

PATRICK