

# AMERICAN KIDS

Chorégraphie de Randy Pelletier (juin 2014)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance, débutant

**Musique** : "American Kids" de Kenny Chesney

**Départ** : A la parole

**Comptes**      **Description des pas**

## 1 – 8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, TAP X2

1 – 2 Toucher talon D devant, rassembler PD à côté du PG

3 – 4 Toucher talon G devant, rassembler PG à côté du PD

5 – 6 Poser le PD devant, poser le PG devant

7 – 8 Taper 2 fois avec la pointe du PD à côté du PG

## 9 – 16 ¼ RIGHT MONTEREY TURN, JAZZBOX

1 – 2 Toucher la pointe du PD à D, rassembler le PD à côté du PG avec ¼ T à D (PDC sur PD)

3 – 4 Toucher la pointe du PG à G, rassembler le PG à côté du PD (03 :00)

5 – 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière

7 – 8 Poser le PD à D, poser le PG légèrement devant le PD

**\*\* Restart** ici sur le mur 6

## 17 – 24 SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, BRUSH

1 – 2 Grand pas à D en posant le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

3 – 4 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

5 – 6 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG

7 – 8 ¼ T à G en posant le PG devant, brosser le sol avec l'avant du PD (12 :00)

## 25 – 32 STEP FWD, CLAP, TURN ½ LEFT, CLAP, STEP FWD, CLAP, TURN ¼ LEFT, CLAP

1 – 2 Poser le PD devant, pause et clap des mains

3 – 4 ½ T à G (PDC sur PG), pause et clap des mains (06 :00)

5 – 6 Poser le PD devant, pause et clap des mains

7 – 8 ¼ T à G (PDC sur PG), pause et clap des mains (03 :00)

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊 😊 😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduction et mise en page par Martine Canonne (original visible sur Copperknob)

