

MESSED UP IN MEMPHIS

Chorégraphe : Dee Musk
Musique : Messed up in Memphis - Darryl Worley
Line dance : 64 temps, 4 murs, 1 restart
Niveau : Intermédiaire

SIDE TOUCH, TOUCH OUT, TOUCH IN, SIDE TOUCH, TOUCH OUT, TOUCH IN.

1 à 4 PG à G - pointer PD près du PG - pointer PD à D - pointer PD près du PG
5 à 8 PD à D - pointer PG près du PD - pointer PG à G - pointer PG près du PD

SCISSOR CROSS HOLD, ROCK 1/4 TURN L STEP HOLD.

1 à 4 PG à G - PD près du PG - croiser PG devant PD - PAUSE
5 à 8 PD à D - 1/4 tour à gauche - appui sur PG - PD devant - PAUSE

FULL TRIPLE TURN R HOLD, STEP TOUCH STEP KICK.

1 à 4 Tour complet à droite en triple step G.D.G - PAUSE
5 à 8 PD devant - pointer PG derrière PD - PG derrière - Kick PD devant

BACK STEP LOCK STEP, HOLD, ROCKING CHAIR.

1 à 4 PD derrière - lock PG croisé devant PD - PD derrière - PAUSE
5 à 8 PG derrière - Retour sur PD - PG devant - Retour sur PD

Restart ici pendant le mur 4 - face à 12 H00

SCISSOR CROSS HOLD, SIDE BEHIND 1/4 TURN R HOLD.

1 à 4 PG à G - PD près du PG - croiser PG devant PD - PAUSE
5 à 8 PD à D - croiser PG derrière PD - 1/4 tour à droite - PD devant - PAUSE

STEP 1/2 TURN STEP R, HOLD, 1/2 TURN L, TOUCH, 1/2 TURN L BRUSH.

1 à 4 PG devant - pivot 1/2 tour à droite - PG devant - PAUSE
5 à 8 1/2 tour à G - PD derrière - pointer PG près du PD - 1/2 tour à G - PG devant - brosser PD devant

MAMBO FORWARD, HOLD, SAILOR 1/4 TURN L, HOLD.

1 à 4 PD devant - retour sur PG - PD derrière - PAUSE
5 à 8 Sailor 1/4 à gauche - PG derrière PD - PD à droite - PG devant - PAUSE

STEP 1/2 TURN STEP L, HOLD, 1/2 TURN R TOUCH, 1/2 TURN R BRUSH.

1 à 4 PD devant - pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - PAUSE
5 à 8 1/2 tour à D - PG derrière - pointer PD près du PG - 1/2 tour à D - PD devant - brosser PG devant

ENJOY ☺ DANCE