

# GO SHANTY

Chorégraphie : Micaela Svensson Erlansson  
Musique : Hot Ashpelt - Stomp and go Shanty  
Style : Line dance - 32 comytes - 2 murs  
Niveau : Débutant

## SECTION 1 : HEEL, HEEL, R SHUFFLE, HEEL, HEEL, L SHUFFLE

1 - 2 Talon D en diagonale, talon D endiagonale  
3⊕4 Pas chassé à D (DGD)  
5 - 6 Talon G en diagonale, talon G en diagonale  
7⊕8 Pas chassé à G (GDG)

## SECTION 2 : ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN L, FORWARD R SHUFFLE

1 - 2 PD devant, retour pdc sur PG  
3 - 4 PD derrière, retour pdc sur PG  
5 - 6 PD devant, pivot 1/2 tour à G  
7⊕8 Pas chassé devant D (DGD)

## SECTION 3 : HEEL ⊕ HEEL ⊕ HEEL, HOLD ⊕ CLAP CLAP, POINT ⊕ POINT ⊕ POINT, HOLD ⊕ CLAP CLAP

1⊕ Talon G devant, rassemble PG à côté du PD  
2⊕ Talon D devant, rassemble PD à côté du PG  
3⊕4 Talon G devant, pause ⊕ Clap Clap  
⊕5 Rassemble PG à côté du PD, pointer PD à D  
⊕6 Rassemble PD à côté du PG, Pointer PG à G  
⊕7 Rassembler PG à côté du PD  
⊕8 Pointer PD à D, pause et Clap Clap

## SECTION 4 : R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, TOE UNWIND 1/2 R, PIVOT 1/2 R, STOMP

1⊕2 PG croisé derrière PD, PG à G, PD à D  
3⊕4 PD croisé derrière PD, PD à D, PG à G  
5 - 6 Pointe PD derrière, 1/2 à D  
7 - 8 PG devant, 1/2 tour à D, Stomp PD à côté du PG

FINAL : A la fin du 9ème mur remplacer les comytes 7 - 8 de la section 4 par :

7 - 8 PG devant, Stomp D ⊕ Clap

ENJOY ⊕ DANCE ....