

GHOST TOWN

Chorégraphie : Arnaud Marraffa

Musique : Ghost town - Sam Outlaw

Style : Line dance - 4 murs - 32 comptes - Restart

Niveau : Débutant

SECTION 1 : VINE TO R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

- 1 - 2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5 - 6 Poser PD à D avec pdc, revenir sur PG
- 7 - 8 Poser la plante du PD croisé devant PG, abaisser le talon au sol en basculant le pdc

SECTION 2 : VINE TO L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

- 1 - 2 Poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 3 - 4 Poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5 - 6 Poser PG à G avec pdc, revenir sur PD
- 7 - 8 Poser la plante PG croisé devant PD, abaisser le talon au sol en basculant le pdc

RESTART ICI : au 12 ème mur

SECTION 3 : SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, 1/4 TURN STEP

- 1 - 2 Poser PD à D avec pdc, revenir sur PG
- 3 - 4 Poser PD derrière PG avec pdc, revenir sur PG
- 5 - 6 Poser PD à D avec pdc, revenir sur PG
- 7 - 8 Croiser PD derrière PG, pivoter 1/4 de tour à G et poser PG devant

SECTION 4 : TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS

- 1 - 2 Poser la plante PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le pdc
- 3 - 4 Poser la plante PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le pdc
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7 - 8 Poser PD à D, croiser PG devant PD

ENJOY & DANCE