

HOME BY BEARNA

Chorégraphie : Agnès Gauthier

Musique : Home By Béarna - Stamp'n GO Shanty

Style : Line dance - 48 comptes - 2 murs - tag - restart

Niveau : Débutant +, Novice

SECTION 1 : RF HEEL, LF HELL, RF HEEL, CLAP CLAP, LF HEEL, RF HEEL, LF HEEL, CLAP CLAP

- 1⊕2 Talon D devant, ramène PD près du PG, Talon G devant
⊕3⊕4 Ramène PG près du PD, talon D devant, deux claps
⊕5⊕6 Ramène PD près du PG, talon G devant, ramène PG près du PD, talon D devant
⊕7⊕8 Ramène PD près du PG, talon G devant, deux claps

SECTION 2 : LF HOOK, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP FWD LF SHUFFLE 1/2 TURN

- ⊕1⊕2 Hook PG devant tibia D, PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
3⊕4 PD devant PG, PG croisé derrière PD, PD devant
5 - 6 PG rock step devant, retour sur PD
7⊕8 1/4 de tour à G Pg à G, PD près du PG, 1/4 de tour à G PG devant

RESTART ICI au 4ème mur

SECTION 3 : RF HEEL, LF HEEL, RF HEEL, CLAP CLAP, LF HEEL, RF HEEL, LF HEEL, CLAP CLAP

- 1⊕2 Talon D devant, ramène PD près du PG, Talon G devant
⊕3⊕4 Ramène PG près du PD, talon D devant, deux claps
⊕5⊕6 Ramène PD près du PG, talon G devant, ramène PG près du PD, talon D devant
⊕7⊕8 Ramène PD près du PG, talon G devant, deux claps

SECTION 4 : LF HOOK, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE 1/2 TURN

- ⊕1⊕2 Hook PG devant tibia D, PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
3⊕4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
5 - 6 PG rock step devant, retour sur PD
7⊕8 1/4 de tour à G, PG à G, PD près du PG, 1/4 de tour à G PG devant

TAG ICI : au 5ème mur

FINAL ICI : au 8ème mur Remplacer le shuffle 1/2 turn par un coaster step et finir face à 12H00

SECTION 5 : RF SIDE, LF CROSS BACK, RF CHASSE, LF CROOS ROCK, LF TRIPLE 1/4 TURN

- 1 - 2 PD à D, PG croisé derrière PD
3⊕4 PD à D, PG près du PD, PD à D
5 - 6 PG rock step croisé devant PD, retour sur PD
7⊕8 1/4 de tour à G PG à G, PD près du PG, PG près du PD

SECTION 6 : RF SIDE, LF CROSS BACK, RF CHASSE, LF CROOS ROCK, LF TRIPLE 1/4 TURN

- 1 - 2 PD à D, PG croisé derrière PD
3⊕4 PD à D, PG près du PD, PD à D
5 - 6 PG rock step croisé devant PD, retour sur PD
7⊕8 1/4 de tour à G PG à G, PD près du PG, PG près du PD

ENJOY ⊕ DANCE