

# WHITE WISKY

Chorégraphie : Franch Cowgirls (Chrystel Durand, texas Val, Séverine Fillion)  
Musique : White whisky - Didier Beaumont  
Style : Line dance - 32 comptes - 2 murs - tag  
Niveau : Novice / Intermédiaire

## SECTION 1 : KICK BALL SIDE POINT, SWITCHES POINT & HEEL, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN

1&2 Kick D devant, retour sur PD près du PG, pointer PG à G  
&3&4 PG près du PD, pointer PD à D, poser PD près du PG, touch talon G devant  
5&6 PG derrière, PG près du PG, PG devant  
7 - 8 PD devant, pivoter 1/4 de tour à G

## SECTION 2 : VAUDEVILLE X2, ROCK STEP FWD, SHUFFLE 1/2TURN

1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, touch talon D en diagonale avant D  
&3&4 PD près du PG, croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G en diagonale avant G  
&5 - 6 PG près du PD, PD devant, retour sur PG  
7&8 1/2 tour à D avec triple step ( DGD) 3h00

## SECTION 3 : SCISSOR STEP X2, 1/4 TURN X2, CROSS ROCK

1&2 PG à G, PD près du PG, croiser PG devant PD  
3&4 PD à D, PG près du PD, croiser PD devant PG  
5 - 6 1/4 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D  
7 - 8 PG croisé devant PD, retour sur PD

## SECTION 4 : SHUFFLE 1/4 TURN, FULL TURN, STEP FWD, TOUCH, COASTER STEP

1&2 1/4 tour à G et triple step GDG devant  
3 - 4 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant  
5 - 6 PD devant, touch pointe PG juste derrière PD  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

TAG (16 comptes) : A la fin du mur 1 (6h00), 3,5,7,9 (12h00)

## SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP

1&2 Triple step devant (DGD)  
3 - 4 PG devant, pivoter 1/2 tour à D  
5&6 Triple step GDG en pivotant 1/2 tour à D  
7&8 PD derrière, PG près du PD, PD devant

## FWD OUT OUT - IN IN, SWIVET X2, TRIPLE DIAGONALLY IN PLACE X2

&1 PG devant (out) sur talon , PD devant (out) sur talon  
&2 retour au centre PG, PD à côté du PG  
&3&4 Swivet D, swiver G  
5&6 Corps tourné en diagonale avant D et sur place : triple step (DGD)  
7&8 Corps tourné en diagonale avant G et sur place : triple step (GDG)

\*\* Sur le premier TAG uniquement après le 1er mur, remplacer le 2ème triple step (7&8) sur place par triple step (GDG) avec 1/2 tour à G pour être à 12H00

ENJOY & DANCE ....