

SHORE THING

Chorégraphie : Eddie Huffman

Musique : Shore thing - Luke Bryan

Style : Line dance - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Débutant

SECTION 1 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE WITH TOUCH

- 1 - 2 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
- 3 - 4 PG à G, toucher pointe PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à D, croiser PG derrière PD
- 7 - 8 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD

SECTION 2 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE 1/4 TURN, TOUCH

- 1 - 2 PG à G, toucher pointe PD à côté du PG
- 3 - 4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
- 5 - 6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7 - 8 1/4 de tour à G , PG devant, toucher pointe PD à côté du PG

SECTION 3 : STEP FWD, TOUCH HEEL, STEP BACK, TOUCH HEEL X2

- 1 - 2 PD devant, lever PG croisé derrière jambe D et toucher le talon avec main D (slap)
- 3 - 4 PG derrière, lever PD croisé devant jambe G et toucher talon avec main G (slap)
- 5 - 6 PD devant, lever PG croisé derrière jambe D et toucher le talon avec main D (slap)
- 7 - 8 PG derrière, lever PD croisé devant jambe G et toucher talon avec main G (slap)

SECTION 4: STEP, PIVOT 1/4, STEP, PIVOT 1/4, JAZZ BOX

- 1 - 2 PD devant, 1/4 de tour à G (pdc PG)
- 3 - 4 PD devant, 1/4 de tour à G (pdc PG)
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, PG en arrière
- 7 - 8 PD à D, poser PG à côté du PD (avec pdc)

ENJOY & DANCE