

TWIST AND TURNS

Chorégraphie : Maddison Glover

Musique : Tomorrow Never Comes - Zac Brown Band

Style : Line dance - 64 comptes - 2 murs - restarts

Niveau : Intermédiaire

SECTION 1 : SIDE, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1 - 2 Grand pas à D, pause (en laissant glisser le PG vers la D)
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5 - 6 Rock PD à D, retour sur PG
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

SECTION 2 : 1/4 TURN X2, LOCK SHUFFLE DIAGONALLY FWD, STEP, HITCH, COASTER STEP

- 1 - 2 1/4 de tour à D et PG derrière, 1/4 de tour à D et PD à D
3&4 PG en diagonale avant D, lock PD derrière PG, PG devant
5 - 6 PD devient, lever le genou G
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

SECTION 3 : ROCKING CHAIR, ROCK STEP, FULL TURN

- 1 - 2 Rock PD devant, Retour sur PG
3 - 4 Rock PD derrière, (en regardant derrière par dessus épaule D) retour sur PD
5 - 6 Rock PD devant, retour appui sur PG
7 - 8 1/2 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière

SECTION 4 : SHUFFLE 1/2 TURN, SIDE ROCK 1/8 TURN, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN

- 1&2 1/2 tour à D et pas chassé devant (DGD)
3 - 4 1/8 de tour à D et rock PG à G, retour sur PD
5 - 6 Croiser PG devant PD, pause
&7 - 8 PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à D et PD devant

SECTION 5 : ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1 - 2 Rock PG devant, retour sur PD
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RESTART ICI AU MUR 5 (12h00)

- 5 - 6 Rock PD devant, retour sur PG
7&8 1/2 tour à D et pas chassé devant (DGD)

SECTION 6 : 1/2 TURN WALKING BACK X2, COASTER CROSS, KICK BALL CROSS X2

- 1 - 2 1/2 tour à D et PG derrière, PD derrière
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5&6 Kick PD devant en diagonale D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

RESTART ICI AU MUR 1 (12h00), MUR 2 (6h00), MUR 6 (6h00)

- 7&8 Kick PD devant en diagonale à D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

SECTION 7 : SIDE, 1/2 TURN SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK

- 1 - 2 PD à D, 1/2 tour à G en balayant le PG de l'avant vers l'arrière
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5 - 6 Rock PD à D, retour sur PG
7 - 8 Croiser PD devant PG, rock PG à G

SECTION 8 : REPLACE, CROSS, (1/4 TURN)X2, DIAGONALLY FWD, KICK, COASTER CROSS 1/8 TURN

- 1 - 2 Retour sur PD, croiser PG devant PD
3 - 4 1/4 de tour à G et PD derrière, 1/4 de tour à G et PG à G
5 - 6 PD en diagonale avant G, kick PG devant
7&8 PG derrière, 1/8 de tour à D et PD à côté du PG, croiser PG devant PD

FINAL : Durant le mur 9, faire les 18 premiers comptes de la danse et peut terminer face (12h00), ajouter:
Rock PD devant, retour sur PG avec 3/8 de tour à D et Stomp PD devant.

ENJOY & DANCE

www.cavalwestern.jimdo.com