

# MOUNTAINS TO THE SEA

**Chorégraphie :** Maggie Gallagher

**Musique :** Mountains to the sea - Mary Black feat. Imelda May

**Style :** Line dance - 64 comptes - 2 murs - 1 restart

**Niveau :** Débutant +

## ROCK FWD, ROCK BACK, ROCK FWD, SHUFFLE BACK

- |            |  |
|------------|--|
| 1, 2, 3, 4 | Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG |
| 5, 6       | Rock PD devant, revenir sur PG                                   |
| 7&8        | PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière                        |

## ROCK BACK, ROCK FWD, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

- |            |  |
|------------|--|
| 1, 2, 3, 4 | Rock PG derrière, revenir sur PD, Rock PG devant, revenir sur PD |
| 5, 6       | Rock PG derrière, revenir sur PD                                 |
| 7&8        | PG devant, PD à côté du PG, PG devant                            |

**RESTART ici : au 5ème mur (face à 12H)**

## SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- |      |  |
|------|--|
| 1, 2 | Rock PD à D, revenir sur PG                      |
| 3&4  | PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG |
| 5, 6 | Rock PG à G, revenir sur PD                      |
| 7&8  | PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD |

## SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

- |            |  |
|------------|--|
| 1, 2, 3, 4 | PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, PG à G, toucher pointe PD à côté du PG |
| 5&6        | Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant                                |
| &7, 8      | PG à côté du PD, talon D devant, pause   |

## SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

- |            |  |
|------------|--|
| 1, 2, 3, 4 | PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, PG à G, toucher pointe PD à côté du PG |
| 5&6        | Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant                                |
| &7, 8      | PG à côté du PD, talon D devant, pause   |

## JAZZ ¼ FWD, JAZZ ¼ CROSS

- |            |   |
|------------|---|
| 1, 2, 3, 4 | PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D, PG devant |
| 5, 6, 7, 8 | PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D, PG devant |

## VINE RIGHT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

- |            |  |
|------------|--|
| 1, 2, 3, 4 | PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD |
| 5&6        | PD à D, PG à côté du PD, PD à D                            |
| 7, 8       | Rock PG derrière, revenir sur PD                           |

## VINE LEFT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

- |            |  |
|------------|--|
| 1, 2, 3, 4 | PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG |
| 5&6        | PG à G, PD à côté du PG, PG à G                            |
| 7, 8       | Rock PD derrière, revenir sur PG                           |

**ENJOY & DANCE**