

WHEN YOU SMILE

Chorégraphie : José miguel Belloque Vane & Roy Verdonk
Musique : When you smile - Rune Rudberg
Style : Line dance - 32 comptes - 4 murs - 1 tag
Niveau : Débutante

SECTION 1 : STEP/TOUCH X2, STEP/TOGETHER, STEP FLICK

1 - 2 PD en diagonale avant D, touche pointe PG à côté du PD
3 - 4 PG en diagonale arrière G, tape pointe PD à côté du PG
5 - 6 PD en diagonale arrière D, PG à côté du PD
7 - 8 PD en diagonale arrière D, lève PG croisé derrière la jambe D

SECTION 1 : 1/8 TURN R, SIDE L, TOUCH TOGETHER R, 1/8 TURN R, SIDE R, TOUCH TOGETHER L, VINE WITH 1/4 TURN L, SCUFF R

1 - 2 1/8 tour à D et PG à G, touche la pointe PD à côté du PG
3 - 4 1/8 tour à D et PD à D, touche la pointe PG à côté du PD
5 - 6 PG à G, PD croisé derrière PG
7 - 8 1/4 tour à G et PG devant, frotte le talon PD à côté du PG

SECTION 3 : ROCK FWD / RECOVER, BACK R, HOLD, BACK L, TOGETHER R, FWD L, HOLD

1 - 2 PD devant, retour pdc sur PG
3 - 4 PD à l'arrière, pause
5 - 6 PG à l'arrière, PD à côté du PG
7 - 8 PG devant, pause

SECTION 4 : HEEL/TOE STRUT (R&L) WITH 1/4 TURN L, JAZZ BOX

1 - 2 pose talon PD devant, repose le pointe au sol
3 - 4 1/4 de tour à G et pose talon PG devant, repose pointe PG au sol
5 - 6 PD croisé devant PG, PG derrière
7 - 8 PD à D, PG devant

TAG ici à la fin du mur 9 face à 9H00

HIP BUMP R, HIP BUMP L, HOLD, HIP BUMPS R,LR

1 - 4 Bump côté D, pause, bump côté G, pause
5 - 8 Bump côté D, bump côté G, bump côté D, bump côté G

ENJOY & DANCE