

CALL THEM NAMES

Chorégraphes : Séverine Fillion & Bruno Moggia

Musique : « Call Them Names » by The NEW WEST

Description : Country Line Dance, 48 comptes, 2 murs, 3 Restarts

Niveau : Intermédiaire

1-8 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & SHUFFLE FWD, STEP 3/4 TURN, SIDE STOMP, SWIVET

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3&4 1/4 tour à D et Shuffle D G D devant
- 5-6 PG devant, pivoter 3/4 tour à D
- 7 Stomp G à G
- &8 Swivet à D

9-16 HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP

- 1-2 Enfoncer talon D dans le sol en pivotant la pointe PD vers la D
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 Enfoncer talon G dans le sol avec 1/4 tour à G en pivotant la pointe PG vers la G
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

17-24 TOE STRUT 1/2 T x 2, SHUFFLE FWD, SIDE STEP – STOMP-UP (R & L), COASTER STEP

- 1&2& Toe strut PD avec 1/2 tour à gauche, Toe strut PG avec 1/2 tour à gauche
- 3&4 Shuffle D G D devant
- &5&6 PG à gauche, Stomp-up D à côté du PG, PD à droite, Stomp-up G à côté du PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

25-32 STEP 3/4 TURN, STEP FWD, STOMP, APPLEJACKS

- 1-2 PD devant, 3/4 tour à gauche
- 3-4 PD devant, Stomp G à côté du PD
- 5-8 Applejacks x 4 (G, D, G, D)

RESTARTS ici murs 3 & 7

33-40 DIAGONALLY STEP FWD, SLIDE, STOMP, HOLD, SCISSOR CROSS, MAMBO 1/2 TURN

- 1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, glisser le PG à côté du PD
- 3-4 Stomp G à côté du PD, pause
- 5&6 PG à G, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 7&8 Rock step D devant, revenir sur le PG, 1/2 tour à droite et poser PD devant

RESTART ici mur 5

41-48 DIAGONALLY STEP FWD, SLIDE, STOMP, HOLD, SCISSOR CROSS, KICK BALL TOUCH

- 1-2 Grand pas PG en diagonale avant G, glisser PD à côté du PG
- 3-4 Stomp D à côté du PG, pause
- 5&6 PD à D, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant le PG
- 7&8 Kick G, revenir sur PG, Touch PD à côté du PG

RESTARTS : Après 32 comptes sur les murs 3 (à 12:00) et 7 (à 12:00)

Après 36 comptes sur le mur 5 (à 6 :00)

ENJOY & DANCE