

DANCING VIOLINS

Chorégraphie : Maggie Gallagher

Musique : Duellings violins - Ronan Hardiman

Style : Line dance - 112 comptes - 2 murs - Phrasée

Niveau : Novice - Intermédiaire

Phrasée : AA - BB - AAA

PHRASE A (48 comptes) :

SECTION 1: SHUFFLE FWD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP TURN

- 1&2 Pas chassé avant D (DGD)
- 3 - 4 PG devant, retour PDC sur PD
- 5 - 6 PG derrière, PD près du PG et PG devant
- 7 - 8 PD devant, pivot 1/2 tour vers la G

SECTION 2: SHUFFLE FWD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP TURN

- 1&2 Pas chassé avant D (DGD)
- 3 - 4 PG devant, retour PDC sur PD
- 5 - 6 PG derrière, PD près du PG et PG devant
- 7 - 8 PD devant, pivot 1/2 tour vers la G

SECTION 3: STOMP, HEELS

- 1 - 2 Taper le sol avec PD devant, taper le sol avec PG derrière
- 3&4 Swivels : pivoter les talons vers l'extérieur et ramener les talons vers l'intérieur, pivoter les talons vers l'extérieur
- 5 - 6 Swivels : Ramener les talons au centre, pivoter les talons vers l'extérieur
- 7&8 Swivels : Ramener les talons au centre, pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

SECTION 4 : RUNNING STEP BALL, ROCK STEP FWD, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1&2 Avancer PD, poser plante PG derrière PD, avancer PD
- &3&4 Poser PG sur la plante derrière PD, avancer PD, poser plante PG derrière PD, avancer PD
- 5 - 6 PG devant, retour PDC sur PD
- 7&8 Pas chassé 1/2 tours vers la G

SECTION 5 : RUNNING STEP BALL, ROCK STEP FWD, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1&2 Avancer PD, poser plante PG derrière PD, avancer PD
- &3&4 Poser PG sur la plante derrière PD, avancer PD, poser plante PG derrière PD, avancer PD
- 5 - 6 PG devant, retour PDC sur PD
- 7&8 Pas chassé 1/2 tours vers la G

SECTION 6: ROCK STEP FWD, ROCK STEP BACK, ROCK STEP FWD, STEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT

- 1 - 2 PD devant, retour PDC sur PG
- 3 - 4 PD derrière, retour PDC sur PG
- 5 - 6 PD devant, retour PDC sur PG
- 7 - 8 1/2 tour à D PD devant, avancer PG

PHRASE B (64 comptes) :

SECTION 1: STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STEP, STEP, SCUFF

- 1 - 2 PD devant, broser talon G vers l'avant
- 3 - 4 PG devant, broser talon D vers l'avant
- 5 - 6 PD devant, PG devant
- 7 - 8 PD devant, broser talon PG vers l'avant

SECTION 2: STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STEP, STEP, SCUFF

- 1 - 2 PG devant, broser talon D vers l'avant
- 3 - 4 PD devant, broser talon G vers l'avant
- 5 - 6 PG devant, PD devant
- 7 - 8 PG devant, broser talon PD vers l'avant

SECTION 3: SIDE SHUFFLE R, CROSS ROCK FWD, SIDE SHUFFLE L, CROSS ROCK FWD

- 1&2 Pas chassé vers la D (DGD)
- 3 - 4 PG croisé devant PD, retour PDC sur PD
- 5&6 Pas chassé vers la G (GDG)
- 7 - 8 PD croisé devant PG, retour PDC sur PG

SECTION 4 : SIDE STEP, SIDE STEP, SIDE STEP, STOMP

- 1 - 2 PD à D, PG près du PD
- 3 - 4 PD à D, frapper le sol avec le PG (PDC PG)
- 5 - 6 PG à G, PD près du PG
- 7 - 8 PG à G, frapper le sol avec le PD (PDC PD)

SECTION 5: BIG SIDE STEP, STOMP

- (Bras D plié & bras G tendu , tourner la tête vers la G)
- 1 - 2 - 3 Faire un grand pas à D, ramener PG près du PD sur 2 temps
- 4 Frapper le sol PG (PDC sur PG)
- (Bras G plié & bras D tendu , tourner la tête vers la D)
- 1 - 2 - 3 Faire un grand pas à G, ramener PD près du PG sur 2 temps
- 4 Frapper le sol PD (PDC sur PD)

SECTION 6: HEELS, HOLD (mains à la taille)

- 1 - 2 Talon PD devant, pause
- &3 - 4 Ramener PD près du PG, poser talon PG devant, pause
- &5&6 PG près du PD, poser talon PD devant, PD près du PG, poser talon PG devant
- &7 - 8 Ramener PD près du PG, poser talon PG devant, pause

SECTION 7 : HEELS, HOLD (mains à la taille)

- &1 - 2 PD près du PG, poser talon PG devant, pause
- &3- 4 PG près du PD, poser talon PD devant, pause
- &5&6 PD près du PG, poser talon PG devant, PG près du PD, poser talon PD devant
- &7 - 8 PD près du PG, poser talon PG devant, pause

SECTION 8: WALK, 1/2 TURN, SCUFF

(bras coisés l'un dessus de l'autre à la hauteur de la poitrine, faire 7 petits pas en faisant 1/2 tour à G)

- 1 - 2 Marcher en faisant des petits pas et en commençant 1/2 tour à G, PG, PD
- 3 - 4 Marcher en faisant des petits pas et en continuant 1/2 tour à G, PG, PD
- 5 - 6 Marcher en faisant des petits pas et en continuant 1/2 tour à G, PG, PD
- 7 - 8 Marcher PG en terminant 1/2 tour à G, broser le talon PD près du PG (PDC sur PG)

ENJOY & DANCE