

PERFECT WORLD

Chorégraphe Dan ALBRO
Musique Perfect world - Phil VASSAR
Type LINE Dance : 46 temps - 4 murs
Niveau intermédiaire

HEEL, CLAP & HEEL, CLAP & TOUCH, 1/4 TURN, CROSS, CLAP

1-2 TOUCH talon D avant - HOLD + CLAP
&3-4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - HOLD + CLAP
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
6-7-8 1/4 de tour D . . . pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - HOLD + CLAP - 3 : 00 -

SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3-4 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant
5-6 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . pas PD avant - 12 : 00 -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1-2 pas PD avant - TAP PG à côté du PD
3&4 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
5-6 pas PG avant - TAP PD à côté du PG
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

STEP, 1/4 TURN, WEAVE, ROCK, REPLACE

1-2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G)
3 à 6 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
7-8 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - 9 : 00 -

RETART ici sur le 4ème mur, après 32 temps, et reprendre la danse au début (12h00)

SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE

1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3-4 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant
5&6 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7-8 CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant

RESTART ici sur le 3ème mur après 40 temps et reprendre la danse au début (3h00)

TAG & RESTART ici sur le 6ème mur après 40 temps, ajouter 4 temps et reprendre la danse au début

1 - 4 Pas PD avant, hold, 1/4 de pivot vers G (appui PG), hold

STEP, CLAP, 1/2 TURN, CLAP, STEP, 1/2 TURN

1-2 pas PD avant - HOLD + CLAP] SLOW
3-4 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - HOLD + CLAP - 3 : 00 -] STEP TURN
5-6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 9 : 00 -

TAGS : 8 temps, à ajouter 2 fois après le 1er mur

1 fois après le 2ème et 5ème mur

1 - 2 - 3 - 4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick PG devant

5 - 6 - 7 - 8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, pointe PD à côté du PG

ENJOY & DANCE