

BACK TO FUN



Chorégraphie : Gabi Ibanez & Paqui Monroy

Musique : Fun having fun - Zac Brown Band

Style : Line dance - 32 comptes - 2 murs - 1 restart - 3 tags - Fir

Niveau : Novice

SECTION 1 : HELL SWITCHES, POINTS BACK x2 , HELL SWITCHES, STOMP X2

- 1&2 Talon PD devant, PD près du PG, talon PG devant
&3 - 4 PG près du PD , Taper pointe PD derrière PG
5&6 PD près du PG, talon PG devant, PG près du PD, talon PD devant
&7 - 8 PD près du PG, Stomp PG près du PG (PDC sur PD)

SECTION 2 : SHUFFLE SIDE (L), BACK ROCK, SHUFFLE SIDE (R), SAILOR STEP 1/4 TURN (L)

- 1&2 PG à G, PD près du PG, PG à G
3 - 4 PD derrière, retour PDC sur PG
Séquence rapide du 13ème compte du mur 8 au 12ème compte du mur 9

RESTART ici sur le mur 9 après les 12 ers comptes + TAG 3 (6h00)

- 5&6 PD à D, PG près du PD, PD à D
7&8 1/4 de tour et PG à G, PD près du PG, PG devant

SECTION 3 :KICK X2, KICK X2, BACK, BACK, SAILOR CROSS 1/4 TURN (L)

- 1 - 2 2 Kicks PD croisés devant PG
&3 - 4 PD près du PG, 2 Kicks PG croisés devant PD
5 - 6 PG derrière, PD derrière
7&8 1/4 de tour à G et PG à G, PD près du PG, PG croisé devant PD

RESTART ici sur le mur 12 après 24 comptes (12H00)

SECTION 4 : ROCK SIDE (R), BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE (L), BEHIND SIDE CROSS

- 1 - 2 PD à D , retour PDC sur PG
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
5 - 6 PG à G, retour PDC sur PD
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

Séquence rapide du 13ème compte du mur 8 au 12ème compte du mur 9 + rajouter TAG 3

TAG 1 : STOMP, STOMP, STOMP, STOMP (à la fin des murs 1,3, 5 7, 13) 6H00

- 1 - 2 Stomp PD, Stomp PG
3 - 4 Stomp PD, Stomp PG

TAG 2 : STOMP, STOMP (à la fin des murs 2, 6, 8, 10) 12H00

- 1 - 2 Stomp PD, Stomp PG

TAG 3 : STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, STOMP, HOLD,HOLD, HOLD (12h00)

(sur le mur 9, après les 12 ers comptes rapides)

- 1 - 2 -3 - 4 Stomp PD devant, pause, 1/4 de tour à G et stomp PG devant, pause
5 - 6 -7 - 8 1/4 de tour à G et stomp PD à D, pause, reprendre PDC sur PG, pause

FINAL : STOMP, STOMP, STOMP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN (R), 1/2 TURN (R), 1/2 TURN (R),

DIAGONALY LONG STEP, TOUCH

- 1 - 2 - 3 - 4 Stomp PD à D, Stomp PG à G, Stomp PD devant, pause
5 - 6 - 7 - 8 PD devant, 1/2 TURN (R), 1/2 TURN (R), 1/2 TURN (R)
1 - 2 -3 - 4 Grand pas PG en diagonale, PD près du PG

ENJOY & DANCE