

THINKING'BOUT YOU



Chorégraphie : Marie-Claude Gil

Musique : Thinking'bout you - (Feat Mackensie Porter) Dustin Lynch

Style : Line dance - 48 comptes - 2 murs - 2 restarts - Final

Niveau : Novice

Intro : 16 comptes

SECTION 1 : TRIPLE STEP FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE (X2)

1&2 Pas chassé PD devant
3&4 Pas chassé PG devant
5&6 Kick PD, Ball PG, PG sur place
7&8 Kick PD, Ball PG, PG sur place

SECTION 2 : ROCK FORWARD, 1/2 TURN TRIPLE STEP, 1/4 TURN RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1 - 2 PD devant, retour PDC sur PG
3&4 1/2 tour à D en pas chassés PD devant

FINAL ici au mur 7 ; rajouter FULL TURN

&5 - 6 1/4 de tour à D, PG à G, retour PDC sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croisé PG devant PD

SECTION 3 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN LEFT TRIPLE STEP FORWARD, LARGE STEP FORWARD, STOMP LEFT

1 - 2 PD à D, retour PDC sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
&5&6 1/4 de tour à G, PG devant, PD près du PG, "PG devant
7 - 8 Grand pas PD devant, Stomp PG à côté du PD (PDC sur PG)

RESTART ici : Mur 5 après 24 comptes

SECTION 4 : RIGHT SIDE TRIPLE STEP, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1&2 PD à D, PG près du PD, PD à D
&3&4 1/2 tour à D, PG à G, PD près du PG, PG à G
5 - 6 PD derrière, retour PDC sur PG
7&8 Kick PD, Ball PD près du PG, croiser PG devant PD

RESTART ici : Mur 3 après 32 comptes

SECTION 5 : LARGE SLIDE RIGHT, TOGETHER LEFT, LEFT STEP BACK, RIGHT KICK, RIGHT STEP FORWARD, LEFT KICK,

1 - 2 Grand pas à D, rassembler PG près du PD (sans poser PG) LEFT STEP FORWARD, RIGHT KICK
3 - 4 Poser PG derrière PD, Kick PD devant
5 - 6 Poser PD devant, Kick PG devant
7 - 8 Poser PG devant, Kick PD devant

SECTION 6 : ROCK FORWARD, TRIPLE STEP 1/2 TURN RIGHT, FULL TURN, ROCK SCISSOR CROSS

1 - 2 PD devant, retour PDC sur PG
3&4 1/2 tour à D en pas chassés PD
5 - 6 1/2 tour à D et PG derrière, 1/2 tour à D et PD devant
7&8 PG à G, PD près du PG, croiser PG devant PD

ENJOY AND DANCE