

SHE IS DANGEROUS



Chorégraphe: Marie Claude Gil (Fr)
Musique: Dangerous by Matt Wynn
Niveau: Débutant, Novice

Intro: 16 Comptes – 32 Comptes – 2 Murs – 3 RESTARTS APRES 16 COMPTES AUX MURS 2, 6, 9

SECTION 1: RUMBA BOX MODIFIED WITH TRIPLE STEP

- 1-2 PD à droite, rassemble PG à côté du PD (PdC PG)
- 3&4 PD devant, poser PG derrière PD, avancer PD (Pas Chassés)
- 5-6 PG à gauche, rassemble PD à côté du PG (PdC PD)
- 7&8 PG devant, poser PD derrière PG, avancer PG (Pas Chassés)

SECTION 2: ROCK FORWARD, (½ TURN TRIPLE STEP) X2, ROCK BACK JUMP

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG
- 3&4 ½ tour à droite en Pas Chassés
- 5&6 ½ tour à droite en Pas Chassés
- 7-8 Rock PD derrière en sautant légèrement, Revenir sur PG

RESTARTS ici aux murs ; 2 (6H00), 6 et 9 (12H00)

SECTION 3: STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK, STEP BACK, HOOK, STEP LOCK STEP

- 1-2 PD diagonale droite, Toucher PG derrière PD
- 3-4 Poser PG derrière, Kick PD
- 5-6 Poser PD derrière, Hook PG devant PD
- 7&8 Pas lockés PG

SECTION 4: (STEP ½TURN LEFT) X2, ROCK ½ TURN, STEP RIGHT, STOMP LEFT

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche revenir sur PG
- 3-4 PD devant, ½ tour à gauche revenir sur PG
- 5-6 Rock devant avec Talon droit, Revenir PG
- 7-8 ½ tour à droite poser PD devant, Stomp PG

FINAL à la fin du Mur 11(12h00): PD à droite, Glisser PG jusqu'au pied PD

ENJOY & DANCE