

NO LAST CALL



Chorégraphie : Marie-Claude Gil, Agnès Gauthier, Séverine Fillion

Musique : No last call - Dan Davidson

Style : Line dance - 36 comptes - 4 murs - 2 restarts - Final

Niveau : Novice / Intermédiaire

SECTION 1 : SIDE, TOUCH, KICK, BEHIND SIDE CROSS, ROCK FWD, 1/4 T & ROCK FWD, COASTER STEP

- 1&2& PD à D, pointe PG près du PD, PG à G, Kick PD diagonale avant D
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
5&6& PG devant, retour PDC sur PD, 1/4 de tour à D et PG devant, retour PDC sur PD
7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

RESTART 1 ici : SUR le 3ème mur (3H00)

SECTION 2 : VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE 1/4 TURN L, HOOK, STEP LOCK STEP FWD (L&R)

- 1&2& PD croisé devant PG, PG à G, Talon PD diagonale avant D, PD près du PG
3&4& PG croisé devant PD, 1/4 de tour à G et PD derrière, Talon PG devant, Hook PG croisé avant D
5&6 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
7&8 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant

SECTION 3 : STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD

- 1 - 2 PG devant, 1/2 tour à D, retour PDC sur PD
3&4 PG devant, PD près du PG, PG devant

RESTART 2 ici : SUR le 7ème mur (12H00)

SECTION 4 : STOMPING V STEP, SWIVET TO R x2, 1/4 TURN R & STOMPING V STEP, SWIVET TO R x2

- 1&2& Stomp PD diagonale avant D, Stomp PG diagonale avant G, PD retour au centre, PG près du PD
3&4& Swivet à D, retour au centre x2
5&6& 1/4 de tour à D et Stomp PD diagonale avant D, Stomp PG diagonale avant G,
PG retour au centre, PD près du PG
7&8& Swivet à D, retour au centre x2

SECTION 5 : KICK BALL POINT, CROSS TOUCH FWD, TOUCH SIDE, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS

- 1&2 Kick PD devant, PD près du PG, Pointe PG à G
3 - 4 Pointe PG croisé devant PD, Pointe PG à G
5&6 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
7&8 Kick PD devant, PD près du PG, PG croisé devant PD

FINAL : Faire SAILOR 1/4 TURN L (à la place de COASTEP STEP) sur les comptes 7&8 pour finir 12H00

ENJOY & DANCE