

# ANOTHER ROAD

Chorégraphie : Bruno Morel

Musique : Where he ain't - Jesse Lee

Style : Line dance - 64 comptes - 2 murs - 3 Restarts

Niveau : Intermédiaire



## SECTION 1 : ROCKING CHAIR, STEP, STEP, STEP FWD, STOMP-UP

- 1 - 2 PD devant, retour PDC sur PG
- 3 - 4 PD derrière, retour PDC sur PG
- 5 - 6 PD devant, PG devant
- 7 - 8 PD devant, Stomp-up PG

## SECTION 2 : STEP LOCK STEP BACK, HOOK, WEAVE RIGHT

- 1 - 2 PG derrière, PD croisé derrière devant PG
- 3 - 4 PG derrière, Hook PD devant jambe G
- 5 - 6 PD à D, PG croisé derrière PD
- 7 - 8 PD à D, PG croisé devant PD

## SECTION 3 : STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, FLICK, ROCK FWD, 1/2 TURN, SCUFF

- 1 - 2 PD à D, Hook PG derrière jambe D
- 3 - 4 PG à G, lancer PD derrière
- 5 - 6 PD devant, retour PDC sur PG
- 7 - 8 1/2 tour à D et PD devant, broser talon PG près du PD

RESTART ici sur le 4ème mur, remplacer SCUFF par STOMP PG

## SECTION 4 : JAZZ BOX, SCUFF, JAZZ BOX, STOMP

- 1 - 2 PG croisé devant PD, PD derrière
- 3 - 4 PG à G, broser talon PD près du PG
- 5 - 6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7 - 8 PD à D, Stomp PG près du PD

RESTARTS ici sur le 2ème et 6ème mur

## SECTION 5 : SWIVELS LEFT, 1/4 TURN, STOMP, SWIVELS RIGHT, STOMP

- 1 - 2 Ecarter pointe PG à G, talon PG à G
- 3 - 4 Pointe PG à G, en faisant 1/4 de tour à G, Stomp PD
- 5 - 6 Ecarter pointe PD à D, talon PD à D
- 7 - 8 Pointe PD à D, Stomp PG près du PD

## SECTION 6 : SWIVETS, ROCK FWD, STEP BACK, HOLD

- 1 - 2 Ecarter pointe PD à D & talon PG à G, retour au centre
- 3 - 4 Ecarter pointe PG à G & talon PD à D, retour au centre
- 5 - 6 PD devant, retour PDC sur PG
- 7 - 8 PD derrière, retour PDC sur PG

## SECTION 7 : 1/2 TURN, ROCK FWD, STEP BACK, 1/2 TURN, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 1/2 tour à G et PG devant, retour PDC sur PD
- 3 - 4 PG derrière, pause
- 5 - 6 1/2 tour à D et PD devant, retour PDC sur PG
- 7 - 8 PD derrière, retour PDC sur PG

## SECTION 8 : GRAPEVINE 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN, HOLD

- 1 - 2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3 - 4 1/4 de tour à D et PD devant, pause
- 5 - 6 PG devant, pivot 1/2 tour à D
- 7 - 8 1/2 tour à D et PG derrière, pause

PS : LES RESTARTS sont tous face à 12H00

Final : Sur le dernier mur début 6H00, aller jusqu'à la fin de la 5ème section sans faire 1/4 de tou à G au compte 3 et rajouter un STOMP PD devant

ENJOY & DANCE ....