

# MR FUNKY

Chorégraphie : David Prestor & Andrej Bohneć

Musique : Hillbillies - Hot Apple Pie

Style : Line dance - 48 comptes - 2 murs - 3 restarts - 1 Tag/restart

Niveau : Novice



## SECTION 1 : (KICK CROSS FWD, STEP TO SIDE & SLAP ON TIGHS) x2, VAUDEVILLE FINISHED FLICK, 2 STOMPS

- 1 - 2 Kick PD croisé devant PG, ramener PD (PDC sur PD) et slap des mains sur les cuisses  
3 - 4 Kick PD croisé devant PG, ramener PD (PDC sur PD) et slap des mains sur les cuisses  
5&6& PD croisé devant PG, PG derrière, talon PD devant, flock PD  
7 - 8 Stomp PD, stomp PG

## SECTION 2 : 7 HEEL FANS (R,L,2xR, L,R,L), STOMP-UP

- &1&2 Pivoter talon PD à G, retour au centre, pivoter talon PG à D, retour au centre  
&3&4 Pivoter talon PD à G, retour au centre, pivoter talon PD à G, retour au centre  
&5&6 Pivoter talon PG à D, retour au centre, pivoter PD à G, retour au centre  
&7 - 8 Pivoter talon PG à D, retour au centre, stomp -up PD près du PG

## SECTION 3 : (ROLLING VINE, STOMP-UP & CLAP) x2

- 1 - 2 1/4 de tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière  
3 - 4 1/4 de tour à D et PD à D, stomp-up PG près du PD avec clap des mains  
5 - 6 1/4 de tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière  
7 - 8 1/4 de tour à G et PG à G, stomp-up PD près du PG avec clap des mains

## SECTION 4 : (1/4 TURN STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, TOE TOUCH) x2

- 1 - 2 1/4 de tour à D et PD devant, PG près du PD  
3 - 4 PD devant, pointe PG près du PD  
5 - 6 1/4 de tour à G et PG devant, PD près du PG  
7 - 8 PG devant, pointe PD près du PG

RESTART ICI au 3ème et 6ème mur

## SECTION 5 : (ROCK STEP SIDE, 1/8 TURN) x4, 2 STOMPS, SCUFF, STEP SIDE, STOMP

- 1&2& PD à D 1/8 de tour à G, retour PDC sur PG, PD à D 1/8 de tour à G, retour PDC sur PG  
3&4& PD à D 1/8 de tour à G, retour PDC sur PG, PD à D 1/8 de tour à G, retour PDC sur PG

RESTART ICI au 4ème mur

- 5 - 6 Stomp PD, Stomp PG

- 7&8 Scuff PD, PD à D, stomp PG près du PD

## SECTION 6 : V BOX, 2 STOMPS, FLEX DOWN & SLAP ON TIGHS, BUMP FWD

- 1 - 2 PD diagonale avant D, PG diagonale avant G  
3 - 4 Retour PD, retour PG  
5 - 6 Stomp PD, stomp PG  
7 - 8 Fléchir les genoux et slaps des mains sur les cuisses, coup de hanche vers l'avant

TAG / RESTART au 7ème mur à la fin de la section 4 (12 comptes)

## SECTION 1 : (STEP FWD, TOGETHER) x4

- 1 - 2 - 3 - 4 PG devant, PD près du PG, PG devant, PD près du PG

- 5 - 6 - 7 - 8 PG devant, PD près du PG, PG devant, PD près du PG

## SECTION 2 : STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, TOE TOUCH

- 1 - 2 - 3 - 4 PG devant, PD près du PG, PG devant, pointe PD près du PG

ENJOY & DANCE ....