

DOUBLE DEVIL



Chorégraphie : Chrystel Durand & Séverine Fillion

Musique : Devil don't even bother - Kane Brown

Style : Line dance - 32 comptes - 4 murs - 2 restarts

Niveau : Débutant +

SECTION 1 : DIAGONALLY STOMPS (R&L), HEEL TOE HELL SWIVEL INSIDE, STEP-TOUCH (R&L)

- 1 - 2 Stomp PD diagonale avant D, Stomp PG diagonale avant G
- 3&4 Ramener PD et PG vers l'intérieur en pivotant : Talons IN, pointes IN, talons IN
- 5 - 6 PD à D, pointe PG en diagonale avant G (+ snap main D à D)
- 7 - 8 PG à G, pointe PD en diagonale avant D (+ snap main G à G)

RESTART ici sur le 4ème mur après 8 comptes (9H00)

SECTION 2 : SIDE TRIPLE STEP, SIDE ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1&2 PD à D, PG près du PD, PD à D
- 3 - 4 PG à G, retour PDC sur PD
- 5&6 PG à G, PD près du PG, 1/4 de tour à G et PG devant
- 7 - 8 PD devant, pivot 1/2 tour à G, retour PDC sur PG

RESTART ici sur le 2ème mur après 16 comptes (12H00)

SECTION 3 : STEP LOCK STEP FWD (R&L), PADDLE 1/4 TURN x2, TRIPLE STEP FWD

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
- 3&4 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
- 5 - 6 Pivoter 1/4 de tour à G (sur PG) en pointant PD à D x2
- 7&8 PD devant, PG près du PD, PD devant

SECTION 4 : MAMBO FWD, STEP BACK (R&L), COASTER STEP, LARGE STEP FWD, STOMP-UP

- 1&2 PG devant, retour PDC sur PD, PG derrière
- 3 - 4 PD derrière, PG derrière
- 5&6 PD derrière, PG près du PD, PD devant
- 7 - 8 Grand pas PG devant, stomp-up PD près du PG

ENJOY & DANCE